

INLAY

- Design by Ryota Yokozeki

Sketch

アームと背もたれ、それぞれのカーブがシームレスに組み合わせられた美しいラインが特徴。コンパクトながら背と座の絶妙な曲面により抜群の座り心地です。ダイニングの他、ワークチェアとしてもおすすめです。オールウッドタイプと張込みタイプ(ファブリック or レザー)がご選べいただけます。



▲ Upholstery /
black+montana 4017 anvil (leather1) ※在庫色

INLAY chair

ID: 519-1291 (wood) / 519-1292 (upholstery)

| | | |
|-----------|-----------------------|---------------|
| wood | ¥ 49,000 (¥ 53,900) | |
| range 1 | ¥ 52,000 (¥ 57,200) | |
| range 2 | ¥ 55,000 (¥ 60,500) | |
| range 3 | ¥ 56,000 (¥ 61,600) | |
| range 4 | ¥ 58,000 (¥ 63,800) | |
| leather 1 | ¥ 52,000 (¥ 57,200) | SPECIAL OFFER |
| leather 2 | ¥ 54,000 (¥ 59,400) | SPECIAL OFFER |

本体価格 (税込)



▲ Wood / black
※在庫色ではありません



▲ Upholstery /
black+montana 4017 anvil (leather1) ※在庫色

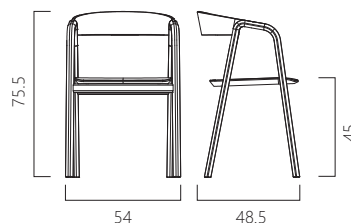


Ryota Yokozeki (横関 亮太)氏はソニーのインハウスデザイナーを10年務めたのち、現在国内外で活躍する若手デザイナー。2016年ミラノサローネにて発表したチェアがヴィトラ・デザインミュージアムのパーマネントコレクションに選ばれ、iFデザインアワードやグッドデザイン賞など受賞経験も多数あるなど、今最も注目される日本人デザイナーの一人です。家具のみならず家電や生活雑貨など様々なプロダクトデザインを手がけています。

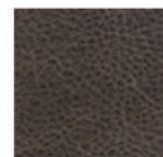
Inlayチェアは「心地よい行為をそのままトレースする」をコンセプトに、構成はシンプルで明快に、それを「木」ならではの形で表現。背もたれになるプライウッド〜アーム・脚となる無垢材のジョイントを一筆書きしたように美しい線で仕上げた、まさに木の素材そのものをデザインに取り込んだ一脚。ゆったり背中を預けられ、且つ幅のある肘掛けを持ちながらインテリア空間で軽やかな存在感となるチェアに仕上がりました。



| | |
|-------|---|
| FRAME | プライウッド, オーク突き板 PU塗装 (black) |
| SEAT | オーク無垢材 (wood) オーク無垢材, 高密度ウレタンフォーム (upholstery) |
| LEG | オーク無垢材 |
| COVER | FIX (upholstery) |



< 在庫色 >



▲ black / montana 4017 anvil (leather 1)

※完成品

※在庫色以外は受注生産となります。1脚単位でご注文頂けます。(納期2-3ヶ月)